



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс: 11

Профиль: ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

Фамилия: ДЕМЕХИН

Имя: ДМИТРИЙ

Отчество: АЛЕКСЕЕВИЧ

Страна: РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Регион: КРАСНОДАРСКИЙ КРАЙ

ВСЕГО СТРАНИЦ)

07

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА

P. Dav



Блок I.

Задача 1.

	Имитативная	Контагиозная
Троп	<ul style="list-style-type: none"> - "узнавание" - "отжимки" - "ушишки" - "сдвинуться" 	<ul style="list-style-type: none"> - "рекомендации" - "шутки" - "литературную манеру" - "мыть голову"
Номер	1, 4	2, 3

Задача 2.

Фрагмент 1: 1. праздника
2. Веблена

Фрагмент 2: 1. массовой
2.

Задача 3.

Сценарий 1: А - Фракция, В - да

Сценарий 2: С - ашманно, D - пропорциональный

Сценарий 3: ~~С - да~~ К - пропорциональный
Е - Египет, F - маторитаркал



Сценарий 4: Б-га, Н-пропорциональнее

Задание 4.

4.1. 1
4.2. 3
4.3. 357
4.4. 16

Задание 5.

1.
2.
3. подредчик
4.
5.
6.
7.
8.
9.
10.

Задание 6.

1. Изобретение относится к энциклопедии
конформизму философов, ^{ху} ^{вска} одним из которых
Витгенштейн, который в ходе спора ^{ударил} ^{жестом}



похоронены в своем поместье (или усадьбе) и
летназой радом ковертой своего поместья.

2. Бюком выделены три пути познания:
наука (рациональный теоретический академизм),
искусство (только эмпирический) и мета
(рациональный академизм эмпирический
данный) - искусство, но искусство бюкома)

3. Указание уровня выше как высшего
блага объясняется на эмпирическом, а „Сад“ - на
известную цитату Цицерона, в которой говорится,
что два слова гугато: сад, искусство,
искусство ~~гугато~~ сыра и три или четыре
хороших друга



Блок II.

Культурология.

В своей книге «Ons et le don» Марсель Мосс поднимает проблему причин, которые заставляют людей вступать в экономические отношения друг с другом, а также размышляет о reciprocity на примере развития разных стран.

Изучая Океанию, Мосс замечает, что разделение труда является необходимым в обществе для совершения экономических обменов. Марсель приводит в пример обмен земледельца и рыбака продуктами своего труда. Похожей позицией придерживался классик социологии XIX века Эмиль Дюркгейм. Он называл обязательным разделением труда для перехода от механической солидарности к ~~социальной~~ (архаическое общество, в котором индивидуальность человека подавлена и господствуют ценности коллективизма) к органической (развитое общество, в котором каждый индивид — личность).

~~разделение труда является необходимым~~

Однако не только прагматический интерес заставляет людей вступать в экономические отношения друг с другом. Сам Марсель Мосс, основоположник социологии дара, писал о том, что, получив дар, человек по своей природе чувствует себя обязанным по отношению к дарителю, потому что боится позарить что-то в себя.





Исследуя Западную Европу, Мосе пишет, что западная обшество сделала из человека "существо животно-экономическое" - рациональное существо, придерживающееся "холодного" "утилитарного расчета". Однако актронолог утверждает, что все же европейцы ближе к первобытным племенам, чем к идеалу "экономического животного", потому что в ~~идеалах~~ "массах и элитах" еще остались "безвозможные и иррациональные расходы", которые приносятся в силу несовершенной природы человека. Используя понятие "экономическое животное", Мосе соотносится с ~~идеалами~~ идеями основоположника того периода - Агрина Сэмюэля, представителем политической экономии. Он считал, что ^{на} наиболее эффективного использования отрицательных ресурсов каждый человек должен быть рациональным и прагматичным. Некоторые философы школы Древней Греции также скептически относились к бездумному растрачиванию и излечиванию богатствами Кикики, самым известным из которых является Диоген, считавший, что человек должен жить в бедности и недостатке, а избыток и роскошь являются неприемлемыми. Сам Диоген жил в бочке (бочке). Согласно древним писателям, ~~он как когда он загорал~~, ^{летал на солнце} ~~загорал~~, и когда попросил ~~Александр~~ великий полководец Александр Македонский и спросил, чего бы он хотел, философ попросил выйти и не загорать в эту секунду. Похожая ситуация произошла в XX веке с философом Жан-Поль Сартром. Ему предложили Нобелевскую премию, но он от нее отказался, потому что, ~~не считая этого~~



составляло его философия, что отражало бы его свободу.

Однако не только богатые люди позволяют себе расточительные и иррациональные траты. Это может быть обусловлено совершенно разными причинами. Например, бедные люди покупают дорогие брендовые вещи, чтобы показать принадлежность к определенному классу или свой статус. Известный экономист Веблен

ввел понятие демонстративного потребления — показ всему обществу принадлежности к классу или социальной группе через материальные блага. Похотим и похотим — образы что можно быть объектно через эффект сноба — когда люди покупают дорогие товары, ~~которые~~ которые каждый не может себе позволить, чтобы выделиться из общества.

Такие люди покупают дорогие вещи, чтобы создать ~~определенный~~ определенный образ в глазах других людей.

В психике это называется ~~Эффект~~ Эффект Преола — например, когда люди видят ухоженного, красиво и дорого одетого человека, ~~и~~ о нем складывается впечатление, что он умный и образованный.

Такие совершение иррациональных, ~~и~~ расточительных трат можно рассмотреть через призму классика социологии Макса Вебера. Он выделял четыре вида действия: традиционное, рациональное-целенаправленное, ^{целенаправленное} рациональное и аффективное. Совершение иррациональных трат с целью вызвать определенное впечатление о себе — можно отнести к ~~целенаправленному~~ целенаправленному, а именно к аффективному. Такого рода покупки в порывах радости или в



состоит опытная - к аффективному. Кроме того, сверта. ~~Иррациональные~~ ~~гради~~ совершенные иррациональные гради могут стать привычной еще с детства, если ребенок видел, как родители делают то.

О логичном и вленим писал французский социолог Жюльен Пьер Бурдье ~~всегда~~ который ~~всегда~~ попытке габитуса - установка, целью, ~~эти~~ сформировались сформировались еще в детстве, на основе которых человек действует на протяжении всей жизни.

Таким образом люди вступают в отношения иские отношения ~~из-за~~ ^{не только} ~~рационально~~ для достижения прагматичности ~~и~~ целей и для удовлетворения собственного удобства долга. Кроме того, рациональность и иррациональность гради связывают как биологическими, так и социальными факторами.

